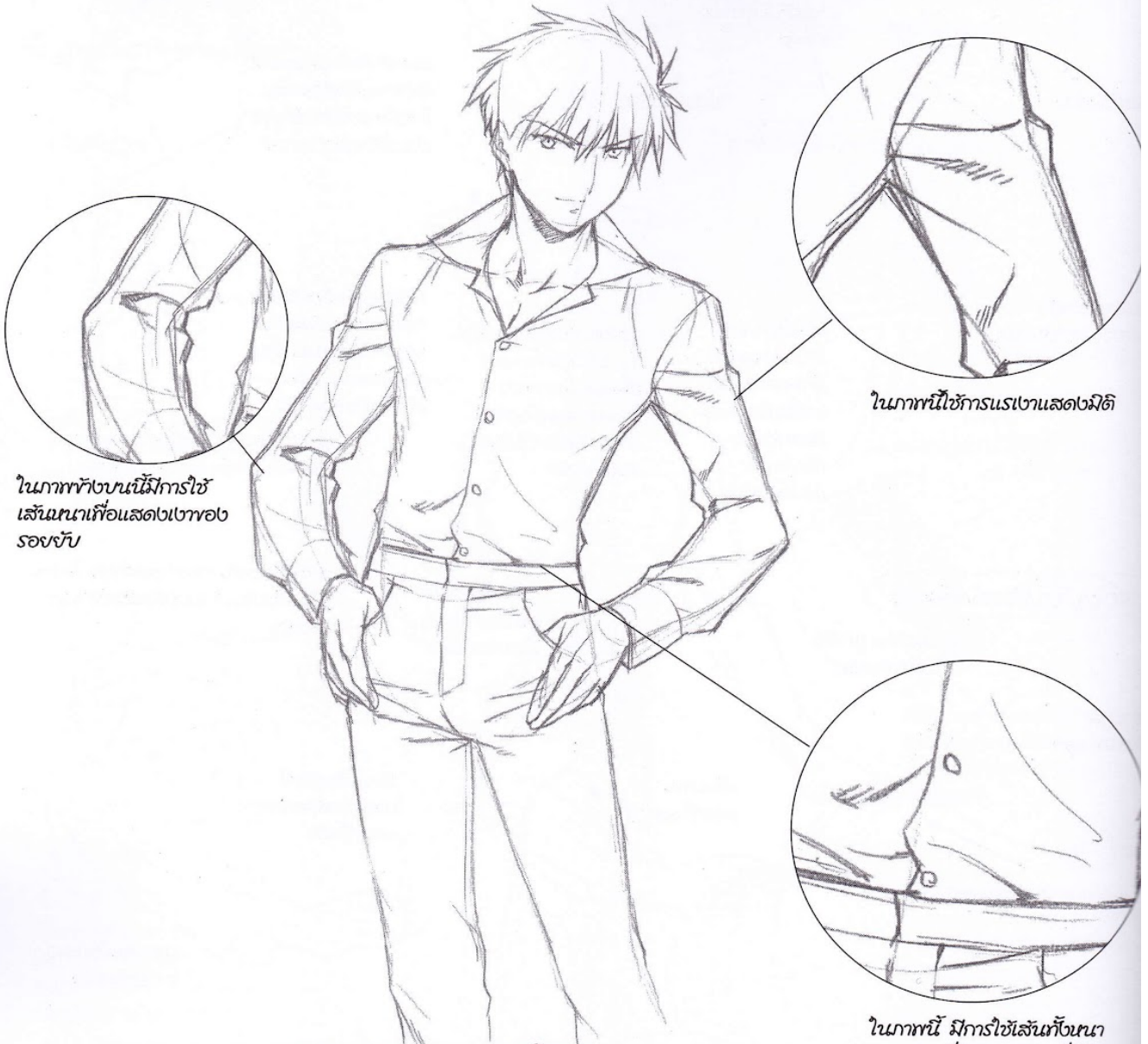
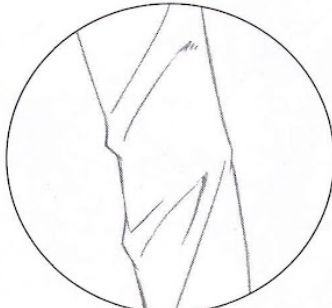


การใช้รอยพับบนเสื้อตัวแสดงความเป็นสามมิติ

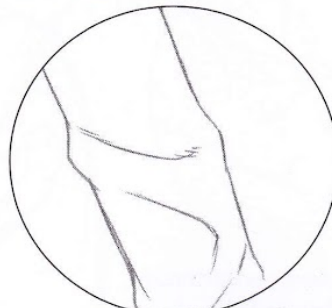
กฎเกณฑ์สำคัญในการวาดรอยพับอยู่ที่การใช้
ความหนาบางของเส้นที่แตกต่างกันและ
การแรเงาเพื่อสร้างมิติ (ความลึก)



ความแตกต่างของรอยพับตามลักษณะของเนื้อผ้า



ถ้าต้องการวาดผ้าเนื้อบาง (เช่น ชุดกระโปรง เสื้อเชิ้ต ฯลฯ) ให้เว้นระยะระหว่างรอยพับเพียงเล็กน้อย



ถ้าต้องการวาดผ้าเนื้อหนา (เช่น เสื้อแจ็คเก็ต ฯลฯ) ให้เว้นระยะระหว่างรอยพับค่อนข้างมาก

ในภาพนี้ มีการใช้เส้นทั้งหนาและบางเพื่อแสดงส่วนที่ไปบนเนื้อผ้า

วิธีการวาดรอยพับจะเป็นตัวบ่งชี้ว่าผ้าเนื้อหนาหรือบาง